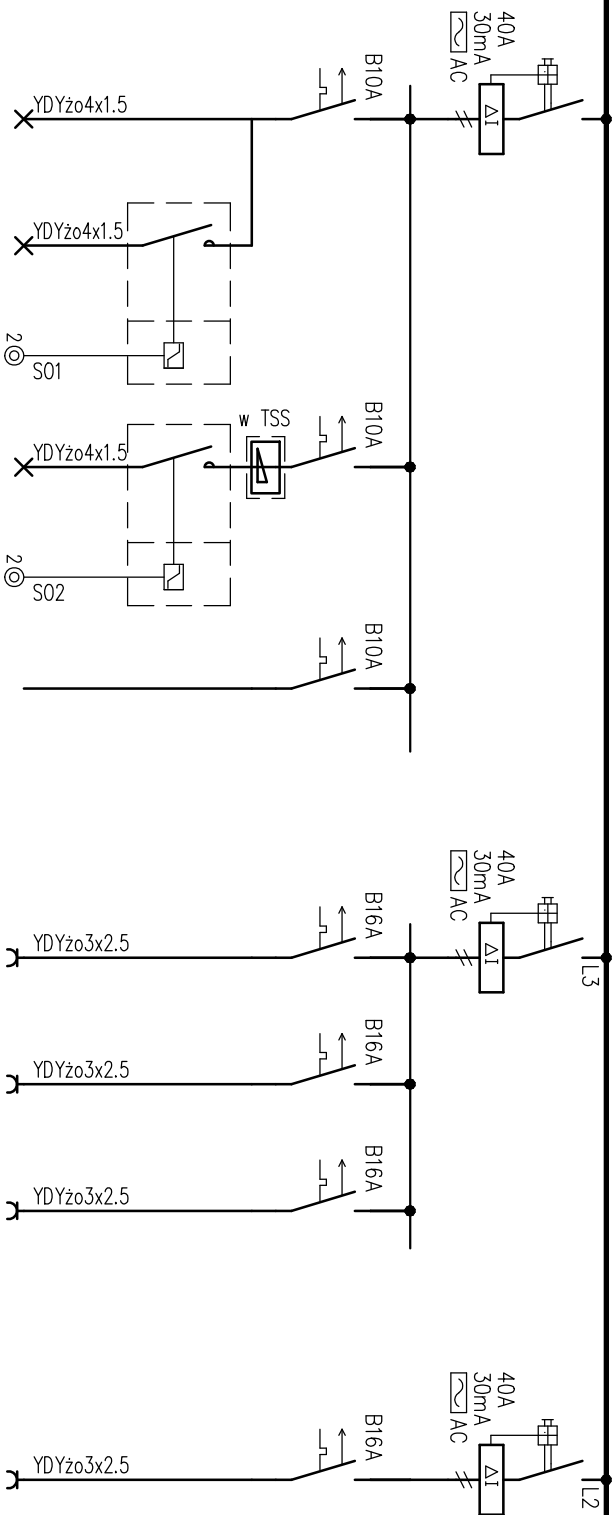


B2  
L1, L2, L3, N, PE 230/400V – 50Hz



01	01a	S01	02	S02	rez
0,6	0,6		0,6		-
-	-		-		-
4	4		4+2		-
Oświetlenie sceny – kieszeń, nastawnia, ewakuacyjne		Sterowanie lokalne i z TSS		Oświetlenie sceny – ściemniane robocze i ewak. praca ciemna	
Oświetlenie sceny – kieszeń, nastawnia, ewakuacyjne		Sterowanie lokalne i z TSS		rezerwa	

S1	S2	S3	S4
1,6	1,6	0,8	2,0
8	8	4	1
-	-	-	-
Gnizda w scenie sala kinowa		Gnizda w scenie i pom. zaplecza	
Gnizda w scenie i pom. zaplecza		Gnizdo w widowni reflektor prowadzący	

 – przełącznik bistabilny

OBIEKT:	PROJEKTANT:	SPRAWDZAJĄCY:	FAZA:	TEMAT:	DATA	NR RYS.
REMONT SALI KINOWO – TEATRALNEJ CENTRUM KULTURY I PROMOCJI KRAŚNIK, AL. NIEPODLEGŁOŚCI 44	MGR INŻ. I. LEWCZUK MAZ/0390/PODE/08		AKTUALIZACJA PROJEKTU WYKONANIEGO INSTALACJE ELEKTRYCZNE	ROZDZIELNICA SCENY RSC	2009.02	E16.3